Наталия Владимировна Бабичева
Подписан: Наталия Владимировна Бабичева
DN: C=RU, OU=Директор, O="МБУДО ""ЦВР""", CN=Наталия Владимировна Бабичева, E=tula-cvr@tularegion.org
Основание: я свидетельствую о точности и целостности этого документа
Местоположение: г. Тула
Дата: 2022.09.23 13:01:50+03'00'
Foxit Reader Версия: 10.1.1

Управление образования администрации города Тулы
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр внешкольной работы»

Принято
педагогическим советом
протокол №1
от «31» августа 2022 г.

«Утверждаю»
директор _____ Н. В. Бабичева
приказ № 57/1-а от «31» августа 2022 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА СОЦИАЛЬНО - ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ РАННЕГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ «УМКА»

Возраст: 4 года
Срок реализации: 1 год

Авторы-составители:
Кухарчук Елена Геннадьевна,
Давыдова Александра Сергеевна,
Лёвшина Дарья Сергеевна
педагоги дополнительного образования

г. Тула – 2022 г.

Оглавление

1.Пояснительная записка...... ……..……3
1.1 .Основная характеристика общеобразовательной программы ……3
1.2. Направленность общеобразовательной программы 3
1.3. Актуальность общеобразовательной программы 3
1.4. Новизна разноуровневой общеобразовательной программы…… 3
1.5. Уровни сложности разноуровневой общеобразовательной программы …… .4
1.6. Цель разноуровневой общеобразовательной программы ..... … ……5

2. Комплекс организационно-педагогических условий реализации разноуровневой общеобразовательной программы ..... …… 6
2.1. Образовательный модуль «Буковка" ……6
2.2. Учебный план……..6
2.3. Содержание учебного плана…… 7
2.4. Образовательный модуль "Цифроежка"……...7
2.5. Учебный план……..7
2.6. Содержание учебного плана……..8
2.7. Образовательный модуль "Пластишка"…… ... … 8
2.8. Учебный план…….8.
2.9. Содержание учебного плана…….9
3. Условия реализации разноуровневой общеобразовательной программы..... 10
3.1. Материально-техническое обеспечение ..... ……10
3.2. Формы контроля знаний..... ……10
3.3. Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов 10
3.4. Формы предъявления и демонстрации результатов 10
3.5. Методы обучения…….10
3.6. Формы организации ОП……..10
3.7. Формы организации занятия……10
3.8. Педагогические технологии обучения……10
3.9. Алгоритм учебного занятия…….10
3.10. Методические материалы……...11

4.Список литературы..... 11

5.Приложения .....
Приложения 1. Нормативно-правовые основы разработки программы……..12
Приложение 2. Возрастные и психологические особенности детей…..... 12
Приложение 3. Диагностические и оценочные материалы..... …..13
Приложение 4. Рабочая программа. Календарный учебный график (в журнале).

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа создана согласно нормативно-правовым основам разработки дополнительных общеобразовательных программ *(Приложение №1)*.

Актуальность программы. Программа «Умка» рассчитана на детей 4-х лет. Важное место в развитии четырехлетнего ребенка занимает познавательное (речевое, математическое), творческое развитие и развитие мелкой моторики. Развитие речи крайне важно для каждого ребенка 4-летнего возраста. В первую очередь на него влияет общение ребенка с взрослыми, а также с другими детьми. Это увеличивает словарный запас, учит строить предложения и выражать свое мнение словами. С занятиями по речевому развитию тесно связаны занятия по развитию моторики. Они стимулируют речевое развитие посредством воздействия на зону мозга, отвечающую за речь. Ребенок четырех лет активно познает мир, поэтому развитие его познавательной сферы должно быть направлено на улучшение памяти, мышления, логики, внимания, чему способствуют занятия по математическому, речевому и творческому развитию.

Новизна программы. В процессе реализации программы формируется первичный познавательный интерес**.** Занятия проводятся в занимательной форме, основной вид деятельности - игра. На занятиях преобладает практическая деятельность, теоретический материал преподносится репродуктивным методом: «Делай как я».

Уровень сложности освоения программы: стартовый.

Адресат программы: дети 4-х лет *(Приложение №2).*

Основные образовательные модули:

- «Буковка» (п. д. о. Кухарчук Елена Геннадьевна).
- «Цифроежка» (п. д. о. Кухарчук Елена Геннадьевна).
- «Пластишка» (п. д. о. Кухарчук Елена Геннадьевна).

Программа предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы:

- развитие познавательного интереса;
- обучение элементарным приемам самостоятельности;
- развитие психических познавательных процессов (память, внимание, мышление, воображение);
- развитие организованности, дисциплинированности, аккуратности.

Цель программы: Приобщение к отдельным ЗУН и компетенциям в удовлетворении ведущих потребностей ребёнка в общении с взрослыми и сверстниками, в формировании опыта познавательной и творческой деятельности.

Задачи:

Личностные:

- развитие индивидуальных качеств ребёнка, полученных в семье;
- развитие речи, как фактора личностного роста ребёнка;
- формирование опыта коммуникативной деятельности в коллективе, включение во взрослую жизнь в сюжетно-ролевой, игровой деятельности;
- сохранение и укрепление психофизического здоровья детей;
- развитие психических процессов (внимание, память, воображение);

Метапредметные:

- формирование санитарно-гигиенических навыков;

- развитие общих представлений об окружающем мире, о себе, о других людях;
- формирование речевых умений;
- развитие мелкой моторики;
- создание предметно-развивающей среды;

Образовательные (предметные):

- дать теоретические знания и практические навыки осознанного творческого труда;
- формирование запаса знаний, умений, навыков для дальнейшего обучения математике;
- обеспечение возможности для обогащения словарного запаса;
- формирование звуковой культуры речи;
- формирование навыков взаимопонимания и вежливого общения;
- формирование основ общей культуры поведения.

Программа «Умка»-1 - программа обучения и развития детей 4-х летнего возраста (без физических и психических отклонений).

Основными принципами построения образовательного процесса в объединении являются следующие:

- построение образовательного процесса в соответствии с санитарно – гигиеническими нормами;
- соответствие методического обеспечения педагогического процесса требованиям образовательной программы;
- соблюдение преемственности и перспективности обучения;
- недопущение перегрузок детей;
- поэтапность нововведения;
- учёт познавательных возможностей и потребностей детей и социального заказа родителей;
- учёт кадрового потенциала.

Объём программы: 108 часов.

Режим занятий: проводятся 1 раз в неделю продолжительностью 20 минут.

Максимальное количество занятий в день – 3.

Форма работы - групповая, индивидуальная.

Планируемые результаты освоения программы:

У обучающихся сформируются ценности здорового образа жизни, устойчивого, положительного отношения к себе.

У обучающихся разовьются способности к эстетическому восприятию мира, образа жизни среди людей, а также психические процессы: внимание, память, мышление, воображение, мелкая моторика и координация движений рук.

В обучающемся будут преобладать такие личностные качества, как культура общения и поведения в социуме.

Обучающиеся овладеют ***следующими компетенциями:***

личностные — умение соотносить поступки, события с принятыми этическими принципами, знание элементарных моральных норм

регулятивные — обеспечивающие организацию каждым ребенком своего рабочего места, понимание учебной задачи, ее самостоятельное решение;

познавательные — освоение общих видов деятельности (приёмов, видов, практик);

коммуникативные — дети научатся вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении учебно-игровых задач.

К концу учебного года дети должны
знать:

- существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия;
- особенности геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, куб, конус, шар, ромб, пятиугольник, шестиугольник;
- элементарные представления о времени;
- цифры от 0 до 9, число 10 (порядковый и количественный счет);
- свойства скульптурного материала (пластилина);
- элементарные способы скульптурной выразительности (форму, объем, пропорции);
- приемы работы с пластилином: скатывание, раскатывание, сплющивание, вытягивание, прощипывание и др.;

уметь:
- как пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже;
- ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, страница, учебная доска);
- устанавливать конкретные связи и зависимости;
- употреблять в речи не только имена существительные, но и прилагательные, и глаголы;
- видеть начало и конец действия;
- вычленять звук при четком произнесении слова, фразы;
- изменять слова по падежам, согласовывать существительные с другими частями речи;
- уметь употреблять в речи пространственные предлоги (в, на, за, под, около);
- уметь образовывать звукоподражательные глаголы;
- употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений;
- пересказывать литературные произведения;
- составлять короткие рассказы;
- различать круглую, цилиндрическую, конусовидную форму, изображать различные объемные формы, соблюдать пропорции; устанавливать отношения между отдельными частями;
- увеличивать и уменьшать числа натурального ряда на 1;
- выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры;
- дорисовывать геометрические фигуры до знакомых предметов;
- использовать свойства скульптурного материала (пластилина) в работе;

владеть навыками:
- различать предметы по существенным признакам, правильно называть их особенности
- различать слова с противоположным значением;
- правильно произносить гласные и согласные (свистящие, шипящие и сонорные) звуки;
- уметь называть животных и их детенышей, наименования предметов посуды (образовывать с помощью самых разнообразных суффиксов);
- использовать полученные навыки в своем творчестве;
- формировать множества по признакам, видеть составные части множества;
- счет (порядковый и количественный счет) в пределах 10;
- определять словом положение предметов по отношению к себе, к другому лицу (справа, слева, впереди, сзади, перед, после, между и т. д.);
- лепки различными способами из пластилина.

Комплекс организационно-педагогических условий.

Образовательный модуль «БУКОВКА».

Учебный план.

№ п/п	Тема	Количество часов			Аттестация обучающихся (контроль)
		Всего	Теория	Практика	
1.	Формирование словаря.	9	3	6	Рассказ
2.	Звуковая культура речи.	10	4	6	Беседа
3.	Грамматический строй речи.	7	2	5	Практическое задание
4.	Связная речь.	9	2	7	Игровая ситуация
5.	Резерв.	1	-	1	Практическое задание
	Всего:	**36**	**11**	**25**	

Содержание учебного плана.

1. Формирование словаря.

Теория: Интонационное выделение звука в слове. Графическое обозначение слов. Деление на слоги. Фонематический слух. Накопление и обогащение словаря на основе расширения знаний и представлений из окружающей ребенка жизни. Активизация разных частей речи.

Практика:

- пополнение и активизирование словаря детей на основе накопления и обогащения словаря;
- активизация разных частей речи, не только существительных, но и прилагательных и глаголов;
- различение предметов по существенным признакам, правильное название их, определение их особенностей, выделяя характерные признаки и качества, а также действия, связанные с ними;
- при названии действий объекта развитие умения видеть начало и конец действия;
- различение слова с противоположным значением;
- введение в словарь детей существительных, обозначающих профессии; глаголов, характеризующих трудовые действия.

2. Звуковая культура речи:

Теория: Развитие и совершенствование звуковой культуры речи. Фонематический слух. Формирование произносительной стороны речи (уточнение и закрепление правильного произношения звуков родного языка, четкое артикулирование их в звукосочетаниях и словах).

Практика:

- закрепление правильного произношения гласных и согласных звуков, отработка произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков;
- развитие артикуляционного аппарата;
- вычленение звука при четком произнесении слова, фразы, понимание терминов «звук», «слово»;
- работа над дикцией: совершенствование отчетливого произнесения слов и словосочетаний;

- развитие фонематического слуха:
- различение на слух и называние слова, начинающиеся на определенный звук;
- совершенствование интонационной выразительности речи.

3. Грамматический строй речи:
Теория: Согласование слова в роде, числе и падеже. Строительство предложения разных типов.
Практика:
- изменение слова по падежам, согласование существительных с другими частями речи;
- активизация в речи пространственных предлогов (в, на, за, под, около);
- обучение разным способам словообразования: названия животных и их детенышей, наименования предметов посуды образуются с помощью самых разнообразных суффиксов;
- знакомство с образованием звукоподражательных глаголов;
- формирование умения образования глаголов;
- побуждение детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

4. Связная речь:
Теория: Развитие связной речи. Пересказ произведений. Построение коротких связных высказываний. Рассказы повествовательного типа.
Практика:
- пересказывание литературных произведений, формируя умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем и без них;
- составление коротких рассказов сначала вместе со взрослым затем самостоятельно;
- ответы на вопросы при рассматривании игрушек и предметов, побуждающие к описанию игрушки, ее качеств и действий, назначения предметов;
- составление рассказов повествовательного типа, умение видеть структуру рассказа (начало, середина, конец), употребление соответствующей глагольной лексики;
- умение рассказывать: описывать предмет, картину; составление рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

5. Резерв.
Практика: повторение и закрепление изученного материала.

Образовательный модуль «ЦИФРОЕЖКА»

Учебный план

№ п/п	Тема	Количество часов			Аттестация обучающихся (контроль)
		Всего	Теория	Практика	
1.	Сравнение предметов.	5	2	3	Практическое задание
2.	Величина.	10	5	5	Практическое задание
3.	Геометрические фигуры.	5	2	3	Практическое задание
4.	Ориентировка во времени.	5	2	3	Игровая ситуация
5.	Ориентировка в пространстве.	5	2	3	Игровая ситуация
6.	Логические задачи.	5	2	3	Практическое задание

7.	Резерв.	1	-	1	Практическое задание
	Всего:	**36**	**15**	**21**	

Содержание учебного плана.

1. **Сравнение предметов:**

Теория: общие представления о множестве; знакомство с цифрами от 0 до 9 и числом 10; знакомство со счетом в пределах 20 без операций над числами;
Практика: формирование множества по признакам, установление отношений между отдельными частями множества, составляют пары предметов; количественный и порядковый счета (в прямом и обратном порядке) в пределах 10; увеличение и уменьшение чисел натурального ряда на 1.

2. **Величина:**

Теория: представление о весе предметов и объеме, способах его измерения;
Практика: раскладывание предметов в возрастающем и убывающем порядке по величине, высоте, ширине, использовать соответствующие определения

3. **Геометрические фигуры:**

Теория: представление о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, куб, конус, шар; знакомство с геометрическими фигурами: ромб, пятиугольник, шестиугольник;
Практика: выкладывание из счетных палочек геометрических фигур; дорисовывание геометрических фигур до знакомых предметов

4. **Ориентировка во времени:**

Теория: элементарные представления о времени;
Практика: использование в речи слов-понятий: сначала, потом, до, после, раньше, позже.

5. **Ориентировка в пространстве:**

Теория: ориентировка на ограниченной территории (лист бумаги, страница, учебная доска);
Практика: определение словом положения предметов по отношению к себе, к другому лицу (справа, слева, впереди, сзади, перед, после, между и т. д.); развитее способности к моделированию пространственных отношений между объектами в виде схемы, рисунка, плана.

6. **Логические задачи:**

Теория: установление конкретных связей и зависимостей;
Практика: решение логических задач.

7. **Резерв:** повторение пройденного материала.

Образовательный модуль «ПЛАСТИШКА».

Учебный план

	Тематика занятий	**Всего часов**	**Теория**	**Практ.**	**Формы аттестации**
1.	Знакомство с пластичными материалами.	1	1	-	Пластилино-вый праздник
2.	Приемы разминания пластилина,	2	1	1	Практическое задание

	скатывания шара.				
3.	Приемы скатывания, раскатывания, прищипывания, сплющивания.	6	2	4	Практическое задание
4.	Лепка конструктивным способом.	17	2	15	Конкурс на лучшую поделку
5.	Различные способы лепки посуды: вдавливание, свивание жгута.	6	1	5	Практическое задание
6.	Закрепление всех изученных способов и приемов лепки. Аттестация обучающихся.	2	1	1	Выставка работ.
7.	Резерв.	2	-	2	
	Всего:	**36**	**8**	**28**	

Содержание учебного плана.

1. Знакомство с пластичным материалом (пластилин).

Теория: Фактура пластилина, свойства, возможности пластилина, как пластичного материала.

Практика: Игра с пластилином «Достань предмет».

Игра с пластилином «Покорми птиц».

2. Приемы разминания пластилина, скатывания шара.

Теория: Понятия о разнообразных приёмах действий с пластичными материалами: разминание, отщипывание, «шлепанье».

Практика: Создание предметов шаровидной формы (мяч, бусина, вишня, апельсин).

3. Приемы скатывания, раскатывания, прищипывания, сплющивания.

Теория: Ориентирование на листе картона, на доске для лепки.

Практика: Пластилиновая мозаика. Создание предметов цилиндрической формы (огурец, конфеты в фантике). Сплющивание шара, прищипывание краев (лепка печенья, блинчиков, пирогов).

4. Лепка конструктивным способом.

Теория: Создание образа из отдельных частей, как из деталей конструктора (отсюда и название).

Демонстрация пластилиновых мультфильмов.

Практика: Варианты лепки:

- объединение одинаковых форм (бусы, заборчик, колодец);
- объединение похожих форм, отличающихся по величине (пирамидка, башенка, маяк, снеговик, неваляшка);
- объединение различных форм (грибок, бабочка, птичка, чебурашка).

5. Различные способы лепки посуды: вдавливание, свивание жгута.

Теория: Прием вдавливания пальцем в середину пластилинового шара (лепка посуды вдавливанием). Прием лепки посуды из отдельных частей конструктивным способом (ленточка или жгут).

Тематические беседы.

Практика: Украшение вылепленной посуды с помощью стеки (насечка, вдавливание рисунка).

Сюжетно-ролевые игры детей с вылепленной посудой «Ждем гостей».

6. Закрепление всех изученных способов лепки.

7. Аттестация обучающихся.
Теория: Беседа об изученных видах и способах лепки.
Рассказы детей о самостоятельно выполненных работах и демонстрация этих изделий.
Практика: Составление коллективной многофигурной композиции.

8. Резерв. Повторение пройденного материала.

Условия реализации программы:

Материально-техническое обеспечение:
помещение для занятий, игровая комната, столы и стулья с учетом возраста детей, игрушки, плакаты, карточки, доски, стеки, пластмассовые формочки для вырезания, влажные салфеток.

Информационное обеспечение: Компьютер.

Кадровое обеспечение:
3 педагога дополнительного образования, владеющих методиками и необходимыми знаниями, умениями и навыками дошкольного обучения.

Формы аттестации (контроля):
Беседа, рассказ, показ, игра (дидактическая), опрос, практическое задание, пластилиновый праздник, конкурс на лучшую поделку, выставка детских работ.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:
Мониторинг, аналитический материал, журнал посещаемости, материал анкетирования и тестирования родителей, отзыв и родителей.

Формы предъявления и демонстрации результатов:
Аналитический материал по итогам проведения психодиагностики, выставка, открытое занятие, консультация по итогам работы.

Оценочные материалы *(Приложение №3)*
Мониторинг развития детей составляется на основе критериев и показателей по каждому образовательному модулю 3 раза в год.

Календарный учебный график *(Приложение №4).*

Методические материалы:
***Методы обучения*:** словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, игровой, совместное творчество.
Формы организации ОП - групповая
***Формы организации занятия*:** практическое занятие, беседа, выставка, игра, заочное путешествие.
Алгоритм учебного занятия:
Тема.
Цели и задачи.
Оборудование:
ХОД ЗАНЯТИЯ
1. Организационный момент.
2. Вводная часть.
3. Разминка. Пальчиковая гимнастика.
4. Практическая часть:
а) Объяснение правил техники безопасности и напоминание о правильной посадке за партой во время работы.

б) Разбор схем в индивидуальном порядке.
в) Самостоятельная работа детей. (*Самостоятельная работа идет под музыкальное сопровождение).*
5. Динамическая пауза (через 10 – 15 минут после начала работы).
6. Творческая работа.
а) Общение с детьми.
б) Оформление изделия.
7. Гимнастика для глаз.
8. Анализ работы. Подведение итогов занятия.

Дидактические материалы:

Карточки, игрушки, картины, настольные игры, комплекс электронных презентаций, песни, сказки, видеоряды, картинки.

Реализация программы:

- составление календарно-тематического плана работы на год;
- подготовка необходимой литературы, наглядных пособий, ТСО;
- разработка комплекса компьютерных презентаций;
- комплектование групп обучения, отбор по возрасту и способностям;
- собрание обучающихся;
- собрание родителей;
- индивидуальные беседы с родителями и привлечение их к работе творческого объединения;
- инструктаж по технике безопасности.

Работа с родителями:

Родители – активные участники совместных ключевых дел.
Формы работы с родителями: Анкетирование. Беседа**.** Рекомендации**.** Консультации. Наглядная агитация (фотогазеты, фотоширмы и т. п.). Праздники.

Литература и Интернет-ресурсы:

Образовательный модуль «Буковка»:

1. Володина В. С. Альбом по развитию речи 3 – 6 лет.
2. Жукова О. С. Игры с буквами и цифрами. Для детей 4-5 лет.
3. Пятак С. В. Узнаю звуки и буквы. Для детей 4-5 лет. В 2-х частях.
4. Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников.
5. Ушакова О. С. Развитие речи детей 3 – 5 лет.

Образовательный модуль «Цифроежка»:

1. Володина Н. В., Пьянова Е. А. Начинаю считать. Для детей 4-5 лет. В 2-х частях.
2. Жукова О. С. Игры с буквами и цифрами. Для детей 4-5 лет.
3. Шевелев К. В. Занимательная математика. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет.
4. Шевелев К. В. Мышление на кончиках пальцев. Рабочая тетрадь для детей 4 – 5 лет.
5. Шевелев К. В. Путешествие в мир логики. Рабочая тетрадь для детей 4 – 5 лет.

Образовательный модуль «Пластишка»:

1.Давыдова Г.Н. Пластилинографии. - М.: ТЦ «Сфера», 2011.
2. Кард В. Учимся лепить из пластилина - М.: Сова, 2012.
3. Лебедева Е.Г. Простые поделки из пластилина. - М.: Айрис – Пресс, 2011.
4. Лыкова И.А. Технологические карты (лепка из пластилина). - М.
5. Лыкова И.А. Мы лепили, мы играли. - М.: Карапуз - Дидактика, 2013.
6. Лыкова И.А. Я - будущий скульптор. - М.: Карапуз, 2014.
7. Морозова О.А. Волшебный пластилин. - М.: Лада, 2011.8
8 . Рейд Б. Обыкновенный пластилин. - М.: Просвещение, 2012.
9 **.** Шабельникова Е. Поделки из пластилина. - М.: Лада, 2013.

Приложение №1

Нормативно-правовые основы разработки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-фз от 29.12.2012).

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. Распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р).

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 года №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ **от** 30 июня 2020 года №16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)".

Методические рекомендации Минобрнауки РФ по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые) от 18.11.2015 г.

Приказ Министерства просвещения РФ № 196 от 09.11.2018г. «Порядок организации деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Приказ Министерства просвещения РФ №533 от 30.09.2020г. «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления организации деятельности по дополнительным общеобразовательным программам № 196 от 09.11.2018г.

Приложение №2

Психологические особенности детей 4-х лет:

Ребёнок младшего дошкольного возраста радуется росту своих возможностей и стремится к самостоятельности, к активному взаимодействию с окружающим миром.

Творческие способности. В 4-5 лет у ребёнка активно развивается воображение. Он живёт в собственном мире сказок, создаёт целые страны на основе своих фантазий. Там он является героем, главным действующим лицом, добивается недостающего ему в реальном мире признания. В возрасте 4–5 лет быстро развиваются различные психические процессы: память, внимание, восприятие и другие. Важной особенностью является то, что они становятся более осознанными, произвольными: развиваются волевые качества, которые в дальнейшем обязательно пригодятся. Типом мышления, характерным для ребенка, является наглядно-образное. Это значит, что в основном действия детей носят практический, опытный характер. Для них очень важна наглядность. Однако по мере взросления мышление становится обобщенным и к старшему дошкольному возрасту постепенно переходит в словесно-логическое. Значительно увеличивается объем памяти: он уже способен запомнить небольшое стихотворение или поручение взрослого. Повышаются произвольность и устойчивость внимания: дошкольники могут в течение непродолжительного времени (15–20 минут) сосредоточенно заниматься каким-либо видом деятельности.

Приложение №3

Оценочные материалы.

Оценка ЗУН проводится 3 раза в год (в начале, в середине и в конце учебного года), оценка данных уровней трехмерная: «высокий», «средний», «низкий» уровень.

Диагностика освоения образовательного модуля *«БУКОВКА»*
(п.д.о. Кухарчук Е.Г.). Дата проведения: ……

ЗУН		**Ф. И. обучающихся**											
ЗНАНИЯ	Существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия												
УМЕНИЯ	Употреблять в речи не только имена существительные, но и прилагательные и глаголы												
	Видеть начало и конец действия												
	Вычленять звук при четком произнесении слова, фразы												
	Изменять слова по падежам, согласовывать существительные с другими частями речи												
	Уметь употреблять в речи пространственные предлоги (в, на, за, под, около)												
	Уметь образовывать звукоподражательные глаголы												
	Употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений												
	Пересказывать литературные произведения												
	Составлять короткие рассказы												
НАВЫКИ	Различать предметы по существенным признакам,												

	правильно называть их особенности												
	Различать слова с противоположным значением												
	Правильно произносить гласные и согласные (свистящие, шипящие и сонорные) звуки												
	Уметь называть животных и их детенышей, наименования предметов посуды (образовывать с помощью самых разнообразных суффиксов)												

Условные обозначения: Низкий уровень –н; средний уровень –с; высокий уровень –в.

Диагностика освоения образовательного модуля *«ЦИФРОЕЖКА»*
(п.д.о. Кухарчук Е.Г.). Дата проведения: …….

ЗУН		**Ф. И. обучающихся**											
ЗНАНИЯ	Знать некоторые особенности геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, куб, конус, шар, ромб, пятиугольник, шестиугольник												
	Цифры от 0 до 9, число 10 (порядковый и количественный счет)												
	Элементарные представления о времени												
УМЕНИЯ	Устанавливать отношения между отдельными частями												
	Увеличивать и уменьшать числа												

	натурального ряда на 1												
	Выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры												
	Дорисовывать геометрические фигуры до знакомых предметов												
	Пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже												
	Ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, страница, учебная доска)												
	Устанавливать конкретные связи и зависимости												
НАВЫКИ	Формировать множества по признакам, видеть составные части множества												
	Считать (порядковый и количественный счет) в пределах 10												
	Определять словом положение предметов по отношению к себе, к другому лицу (справа, слева, впереди, сзади, перед, после, между и т. д.)												

Условные обозначения: низкий уровень –н; средний уровень –с; высокий уровень –в.

Диагностика освоения образовательного модуля *«ПЛАСТИШКА»*
(п.д.о. Кухарчук Е.Г.). Дата проведения: …….

Критерии измерения результативности			Ф.И. обучающихся											
	Уровень	Мыслительная деятельность												

1	развитости	Восприятие												
		Познавательные способности												
		Самооценка												
2	Уровень творческих способностей (оригинальность замысла)													
3	Уровень мотивации к занятиям													
4	Уровень сформированности общеучебных навыков	Овладение теоретическими знаниями: - знание приемов: скатывание, вытягивание, прищипывание												
		Овладение практическими знаниями: - умение выполнять различные формы: круглую, цилиндрическую, конусовидную; - умение выполнять работу по образцу												
5	Уровень учебно-коммуникативных умений	Умение слушать и слышать педагога												
		Умение отвечать на поставленный вопрос												
		Умение работать в коллективе												
6	Уровень учебно-организационных умений и навыков	Умение организовать свое рабочее место												
		Знание и соблюдение правил ТБ												
		Аккуратность при выполнении работы												
7	Активность на занятии													

Низкий уровень – н; Средний уровень – с; Высокий уровень – в.

Контрольно-измерительные материалы

Итоговая проверка освоения **программы** осуществляется в форме итоговой выставки или конкурса.

Уровни для наблюдения (мониторинг):

Высокий:

Лепит с натуры простые предметы; сглаживает поверхность формы, делая её устойчивой; лепит мелкие детали, декорирует изображение с помощью вспомогательных средств и дополнительных материалов; осуществляет развернутое речевое планирование деятельности; пользуется разнообразными приёмами лепки; передаёт характерную структуру пропорции объектов, создаёт сюжетные композиции; ярко проявляет творчество, развёрнуто комментирует созданное изображение, творчески обыгрывает продукт лепки.

Средний: Лепит с натуры простые предметы, сглаживает поверхность формы, делая её устойчивой, нуждается в помощи взрослого в выполнении технических действий; создаёт замысел до начала лепки, однако не всегда получает результат, соответствующий замыслу; выбирает соответствующие теме лепки изобразительные средства;
пользуется основными приёмами лепки; изображения достаточно реалистичны, но затрудняется в целостной передаче реальных характеристик объекта – объекты напоминают реальные отдельными признаками; передаёт общую структуру и пропорции объектов; изображения, как правило, статичны; при создании сюжетных композиций нуждается в помощи взрослого; изображения недостаточно выразительны; проявляет отдельные элементы творчества в процессе лепки; кратко комментирует продукт лепки.

Низкий: Совместно с взрослым лепит с натуры простые предметы, животных; лепит простые объекты, которые часто неузнаваемы; технические навыки не сформированы; не сглаживает поверхность формы, делая её устойчивой, имеет в арсенале несколько привычных тем лепки; до начала изображения определяет не замысел, а лишь тему лепки в общем виде; изобразительные средства выбирает спонтанно; не планирует деятельность,
по вопросам взрослого может кратко определить отдельные её этапы; пользуется несколькими стереотипными приёмами лепки; изображения недостаточно реалистичны, невыразительны, затрудняется в комментировании готового продукта лепки, нуждается в наводящих вопросах взрослого; не стремится обыгрывать продукт лепки, с помощью взрослого может осуществить несколько игровых действий.

Требования к выставочной работе:
- эстетический вид изделия (оформление изделия).
- самостоятельность выполнения работ;
- выразительность творческого исполнения